



NORMAS PARA ENVIO DE TRABALHOS PARA A REVISTA BRASILEIRA DE VITICULTURA E ENOLOGIA

Escopo e política editorial

A Revista Brasileira de Viticultura e Enologia (RBVE) é uma publicação da Associação Brasileira de Enologia (ABE), de periodicidade anual, que publica artigos originais – em português ou espanhol – resultantes de pesquisas de interesse da cadeia produtiva da uva e do vinho (viticultura, enologia, enoturismo, enogastronomia, enocultura, gestão e vinho e saúde). A principal forma de contribuição é o Artigo Científico.

A Revista Brasileira de Viticultura e Enologia (RBVE) adota as seguintes normas da Associação Brasileira de Normas Técnicas:

- a) resumo NBR 6028/21;
- b) referências NBR 6023/18;
- c) citações NBR 10520/23;
- d) numeração progressiva NBR 6024/12.

Análise dos artigos

O Editor-Chefe faz a análise dos trabalhos antes de submetê-los à apreciação dos revisores. Nessa análise, consideram-se aspectos como escopo, apresentação do artigo segundo as normas da revista, formulação do objetivo, clareza da redação, fundamentação teórica, atualização da revisão da literatura, coerência e precisão da metodologia, resultados com contribuição significativa, discussão dos fatos observados em relação aos descritos na literatura, qualidade das tabelas e figuras, originalidade e consistência das conclusões. Após a avaliação desses critérios, os trabalhos são enviados para serem avaliados por dois revisores. Se o número de trabalhos aprovados ultrapassar a capacidade anual de publicação, considera-se a ordem cronológica de sua aprovação. Os trabalhos não aceitos para publicação são devolvidos aos autores com as justificativas dos revisores.

Forma e preparação de manuscritos

Os trabalhos enviados à RBVE devem ser inéditos e não podem ter sido encaminhados simultaneamente a outro periódico. Os trabalhos publicados na RBVE são agrupados em áreas técnicas, como: viticultura, enologia, enoturismo, enogastronomia, enocultura, gestão e vinho e saúde. O texto deve ser digitado no editor de texto Microsoft Word, em espaço duplo, fonte Arial, corpo 12, folha formato A4, com margens de 2,5 cm e com páginas e linhas numeradas.

ENVIO DO ARTIGO PARA AVALIAÇÃO: Os artigos devem ser submetidos, eletronicamente, por meio do site <https://www.enologia.org.br/revista/> conforme as Normas da RBVE, **em PDF sem o nome dos autores.**



ENVIO DO ARTIGO FINAL: A versão final do artigo após a aprovação, deverá ser encaminhada, obrigatoriamente, por meio do site <https://www.enologia.org.br/revista/> **em documento do WORD com todas as informações, contendo o nome dos autores e endereços.**

Organização de Artigo Científico

A ordenação do artigo deve ser feita da seguinte forma: título, autoria, endereços institucionais e eletrônicos, autor correspondente, resumo, palavras-chave, título em inglês, abstract, keywords, introdução, material e métodos, resultados e discussão, conclusão, agradecimentos, referências, tabelas e figuras, fotografias. O título, o resumo e as palavras-chave devem ser vertidos fielmente para o inglês. O Artigo Científico deve ter 15 páginas no máximo, incluindo-se as ilustrações (tabelas, figuras e fotografias).

Título

Devem representar o conteúdo e o objetivo do trabalho e ter no máximo 15 palavras, incluindo-se os artigos, as preposições e as conjunções.

Devem ser grafados em letras minúsculas, exceto a letra inicial, e em negrito. Não devem conter nome científico, exceto de espécies pouco conhecidas; neste caso, apresentar somente o nome binário.

Não devem conter subtítulos, abreviações, fórmulas e símbolos.

As palavras do título devem facilitar a recuperação do artigo por índices desenvolvidos por bases de dados que catalogam a literatura.

Nomes dos autores (inserir somente na versão final, após a aprovação do artigo)

Grafar os nomes dos autores com letras iniciais maiúsculas, por extenso, separados por vírgula; o último sobrenome de cada autor deve ser seguido de um número em algarismo arábico, sobrescrito, correspondente à chamada de endereço do autor.

Endereços dos autores (inserir somente na versão final, após a aprovação do artigo)

Devem ser apresentados, abaixo dos nomes dos autores, o nome da instituição com o endereço postal completo e o endereço eletrônico dos autores, indicados pelo número em algarismo arábico sobrescrito.

Devem ser agrupados pelo endereço da instituição.

Os endereços eletrônicos de autores da mesma instituição devem ser separados por vírgula.

Deverá ser especificado o nome do autor correspondente, com o endereço completo, inclusive eletrônico.

Resumo

Deve seguir as diretrizes da norma NBR 6028:2021.

Os termos Resumo e Abstract devem ser grafado em negrito, com letras minúsculas, exceto a letra inicial, colocados na margem esquerda e separados do texto por travessão.

O resumo deve ser uma síntese de todo o conteúdo do artigo, apresentando ao leitor os objetivos, metodologia, resultados e conclusões do artigo, de tal forma que possa dispensar a consulta ao original, permitindo ao leitor decidir pelo interesse ou não do arquivo completo. Quanto a sua extensão, convém que o resumo contenha de 100 a 250 palavras nos artigos de periódicos. Não devem conter citações bibliográficas nem abreviaturas. Conforme a NBR 6028:2021, as palavras-chave devem figurar logo abaixo do resumo, antecedidas da expressão Palavras-chave, seguida de dois-pontos, separadas entre si por ponto e vírgula e finalizadas por ponto. O abstract e as keywords seguem a mesma norma.

Palavras-chave: palavra 1; palavra 2; palavra 3; palavra 4; palavra 5.

Devem ser no mínimo três e no máximo cinco, considerando-se que uma palavra-chave e uma key word pode possuir duas palavras ou mais.

Não devem conter palavras que componham o título. Devem conter o nome científico (só o nome binário) da espécie estudada.

Devem, preferencialmente, ser termos contidos no AGROVOC: Multilingual Agricultural Thesaurus (http://www.fao.org/aims/ag_intro.htm) ou no Índice de Assuntos da base SciELO (<http://www.scielo.br>).

Introdução

O termo Introdução deve ser centralizado e grafado com letras minúsculas, exceto a letra inicial, e em negrito.

Deve ocupar, no máximo, duas páginas.

Deve apresentar a justificativa para a realização do trabalho, situar a importância do problema científico a ser solucionado e estabelecer sua relação com outros trabalhos publicados sobre o assunto.

O último parágrafo deve expressar o objetivo de forma coerente com o descrito no início do Resumo.

Material e Métodos

O termo Material e Métodos deve ser centralizado e grafado com letras minúsculas, exceto as letras iniciais, e em negrito.

Deve ser organizado, sempre que possível, em ordem cronológica.

Deve apresentar a descrição do local, a data e o delineamento do experimento, os tratamentos, o número de repetições e o tamanho da unidade experimental.

Deve conter a descrição detalhada dos tratamentos e variáveis.

Deve-se evitar o uso de abreviações ou siglas.

Os materiais e os métodos devem ser descritos de modo que outro pesquisador possa repetir o experimento.

Devem ser evitados detalhes supérfluos e extensas descrições de técnicas de uso corrente.

Deve conter informação sobre os métodos estatísticos e as transformações de dados.

Deve-se evitar o uso de subtítulos; quando indispensáveis grafá-los em negrito, com letras minúsculas, exceto a letra inicial, na margem esquerda da página.

Resultados e Discussão

O termo Resultados e Discussão deve ser centralizado e grafado em negrito, com letras minúsculas, exceto a letra inicial.

Deve ocupar três páginas, no máximo.

Todos os dados apresentados em tabelas ou figuras devem ser discutidos.

As tabelas e figuras são citadas sequencialmente.

Os dados das tabelas e figuras não devem ser repetidos no texto, mas discutidos em relação aos resultados obtidos por outros autores.

Evitar o uso de nomes de variáveis e tratamentos abreviados.

Dados não apresentados não devem ser discutidos.

Não deve conter afirmações que não possam ser sustentadas pelos dados obtidos no próprio trabalho ou por outros trabalhos citados.

As chamadas às tabelas ou às figuras devem ser feitas no final da primeira oração do texto em questão; se as demais sentenças do parágrafo referirem-se à mesma tabela ou figura, não é necessária nova chamada.

Não apresentar os mesmos dados em tabelas e em figuras.

Conclusões

O termo Conclusões deve ser centralizado e grafado em negrito, com letras minúsculas, exceto a letra inicial.

Devem ser apresentadas em frases curtas, sem comentários adicionais, com o verbo no presente do indicativo.

Devem ser elaboradas com base no objetivo do trabalho.

Não podem consistir no resumo dos resultados.

Devem apresentar as novas descobertas da pesquisa.

Devem ser numeradas, no máximo cinco.

Agradecimentos

O termo Agradecimentos deve ser centralizado e grafado em negrito, com letras minúsculas, exceto a letra inicial.

Devem ser breves e diretos, iniciando-se com “Ao, Aos, À ou Às” (pessoas ou instituições).

Devem conter o motivo do agradecimento.

Referências

O termo Referências deve ser centralizado e grafado em negrito, com letras minúsculas, exceto a letra inicial. As referências devem:

- a) ser, de preferência, de fontes atuais;
- b) não tem numeração de seção, consultar a norma NBR6023/2018– Informação e documentação – Referências. Mantenha o padrão nas referências.
- c) ser apresentadas em ordem alfabética dos nomes dos autores;
- d) apresentar os nomes de todos os autores da obra que apresenta até 3 autores;
- e) usar *et al.* sempre que houver mais de 3 autores, mencionando o primeiro, seguido da expressão;
- f) ter, no máximo, 30 referências
- g) mantenha o padrão nas referencias. Se resolver abreviar o nome dos autores, faça isso em toda a lista. Ex: SOBRENOME, N. (abreviando pré-nome) ou SOBRENOME, Nome (nome por extenso)
- h) Conforme citou a pessoa física ou jurídica no texto, assim deve aparecer na referencia. Exemplos:
No texto: A ABNT (2018) atualizou a norma de referência. **Na referencia:** ABNT. Título. Local de publicação: editora, 2018.

Livros com 1 autor

SOBRENOME, Nome (por extenso ou abreviado). **Título:** subtítulo. 2. ed. Local: Editora, data.

Livros com 3 autores

SOBRENOME, Nome; SOBRENOME, Nome; SOBRENOME, Nome. **Título.** Edição (só a partir da segunda). Local: Editor, data.

Livros com mais de 3 autores

Convém indicar todos os nomes de autores, porém a partir de quatro autores é permitido indicar apenas o primeiro, seguido da expressão *et al.*

SOBRENOME, Nome *et al.* **Título.** Edição (só a partir da segunda). Local: Editor, data.

Livros com organizadores, coordenadores

Utilize a designação (org.), e (coord.) entre outras abreviações que indiquem o tipo de responsabilidade com a obra: (ed.) e (comp.).

SOBRENOME, Nome (org.). **Título:** subtítulo se houver. Edição (só a partir da segunda). Local: Editor, data.

Partes de livros com autoria própria (*In* em itálico)

SOBRENOME, Nome do autor do capítulo. Título do capítulo. *In:* SOBRENOME, Nome do autor do livro (usar org. se for organizador). Local: Editor, data.



SANTOS, F. R. A colonização da terra do Tucujús. *In*: SANTOS, F. R. **História do Amapá, 1º grau**. 2. ed. Macapá: Valcan, 1994.

Parte de livros com autoria diferente do capítulo

ROMANO, Giovanni. Imagens da juventude na era moderna. *In*: LEVI, G.; SCHMIDT, J. (org.). **História dos jovens 2: a época contemporânea**. São Paulo: Companhia das Letras, 1996.

Dissertações, teses, trabalhos de conclusão de curso

SOBRENOME, Nome. **Título**. ANO. Dissertação (Mestrado em...) – Pós-graduação em..., Universidade..., Porto Alegre, Ano.

Evento no todo

NOME DO EVENTO, numeração (se houver), ano, local (cidade) de realização. **Título do documento**, seguidos dos dados de local: editora, data da publicação.

INTERNATIONAL SYMPOSIUM ON CHEMICAL CHANGES DURING FOOD PROCESSING, 2., 1984, Valencia. **Proceedings** [...]. Valencia: Instituto de Agroquímica y Tecnología de Alimentos, 1984.

Parte de evento

BRAYNER, A. R. A.; MEDEIROS, C. B. Incorporação do tempo em SGBD orientado a objetos. *In*: SIMPÓSIO BRASILEIRO DE BANCO DE DADOS, 9., 1994, São Paulo. **Anais** [...]. São Paulo: USP, 1994. p. 16-29.

Artigos de revistas/periódicos

SOBRENOME, Nome. Título do artigo. **Título da revista**, cidade de publicação, v. 0, n. 0, p. 0-0, ano. DOI (se houver). Link eletrônico seguido da expressão: Disponível em: link. Acesso em: data de acesso (dia mês abreviado. e ano)

CAMARGO, U. A.; TONETTO, J.; HOFFMANN, A. Progressos na viticultura brasileira. **Revista Brasileira de Fruticultura**, Jaboticabal, v.33, n. esp., p.144-149, out. 2011. DOI: <https://doi.org/10.1590/S0100-29452011000500017>. Disponível em: <https://www.scielo.br/j/rbf/i/2011.v33nspe1/>. Acesso em: 21 jul. 2022.

ANTUNES, B. F *et al.* Características físico-químicas de vinho Marselan elaborado com uso de chips de carvalho francês e americano. **Revista Brasileira de Viticultura e Enologia**, Bento Gonçalves, n. 14, p. 90-97. 2022.

Legislação

JURISDIÇÃO (ou cabeçalho da entidade). Epígrafe, ementa transcrita conforme publicada. Título. Cidade, ano (e/ou edição, volume, número), p. 0-0 (se houver), data de publicação.



BRASIL. Lei n. 10.406, de 10 de janeiro de 2002. Institui o Código Civil. **Diário Oficial da União**: seção 1, Brasília, ano 139, n. 8, p. 1-74, 11 jan. 2002.

BRASIL. Superior Tribunal de Justiça. Súmula n. 333. Cabe mandado de segurança contra ato praticado em licitação promovida por sociedade de economia mista ou empresa pública. **Diário da Justiça**: seção 1, Brasília, ano 82, n. 32, p. 246, 14 fev. 2007.

Nota: alguns exemplos de referências foram retirados da própria norma NBR 6023:2018.

Formas de citar:

As citações devem seguir a NBR10520 (2023) – Informação e documentação – Citações em documentos – Apresentação.

A autoria (pessoa física ou jurídica) e títulos devem figurar em letras maiúsculas e minúsculas.

a) citação indireta no corpo do texto, um autor, mencionando o autor dentro dos parênteses;

- (Sobrenome, ano);

b) citação indireta, em que o Autor aparece dialogando com o texto; fora dos parênteses;

- Sobrenome (ano);

c) citação indireta no corpo do texto, autores e obras distintas;

- (Sobrenome, ano; Sobrenome, ano);

d) citação indireta no corpo do texto, dois autores de uma mesma obra citados dentro dos parênteses;

- (Sobrenome; Sobrenome, ano);

e) citação direta até três linhas (uso obrigatório de aspas);

- “O presente artigo será encaminhado para a Revista Brasileira de Viticultura e Enologia, publicação científica da Associação Brasileira de Enologia.” (Sobrenome, ano, p. 00).;

f) citação direta até três linhas com grifo do autor, usa-se a expressão grifo nosso;

- “O presente artigo será encaminhado para a Revista Brasileira de Viticultura e Enologia, publicação científica da **Associação Brasileira de Enologia**.” (Sobrenome, ano, p. 00, grifo nosso).

g) citação direta longa (mais de três linhas) deve ser destacada do corpo do texto;

Se o trecho citado é maior do que três linhas, use essa formatação (recoo de 4 cm em relação ao parágrafo acima, fonte tamanho 10, espaçamento simples). Não deixe de inserir três pontos entre colchetes caso você não esteja citando o trecho todo [...] (Sobrenome, ano, p. 00).

Tabelas

As tabelas devem ser numeradas sequencialmente, com algarismo arábico, e apresentadas em folhas separadas, no final do texto, após as referências.

Devem ser autoexplicativas.

Seus elementos essenciais são: título, cabeçalho, corpo (colunas e linhas) e coluna indicadora dos tratamentos ou das variáveis.

Os elementos complementares são: notas de rodapé e fontes bibliográficas.

O título, com ponto no final, deve ser precedido da palavra Tabela, em negrito; deve ser claro, conciso e completo.

No cabeçalho, os nomes das variáveis que representam o conteúdo de cada coluna devem ser grafados por extenso; se isso não for possível, explicar o significado das abreviaturas no título ou nas notas de rodapé.

Todas as unidades de medida devem ser apresentadas segundo o Sistema Internacional de Unidades.

Nas colunas de dados, os valores numéricos devem ser alinhados pelo último algarismo.

Nenhuma célula (cruzamento de linha com coluna) deve ficar vazia no corpo da tabela; dados não apresentados devem ser representados por hífen, com uma nota de rodapé explicativa.

Na comparação de médias de tratamentos são utilizadas, no corpo da tabela, na coluna ou na linha, à direita do dado, letras minúsculas ou maiúsculas, com a indicação em nota de rodapé do teste utilizado e a probabilidade.

Devem ser usados fios horizontais para separar o cabeçalho do título, e do corpo; usá-los ainda na base da tabela, para separar o conteúdo dos elementos complementares. Fios horizontais adicionais podem ser usados dentro do cabeçalho e do corpo; não usar fios verticais.

As tabelas devem ser editadas em arquivo Word, usando os recursos do menu Tabela; não fazer espaçamento utilizando a barra de espaço do teclado, mas o recurso recuo do menu Formatar Parágrafo.

Notas de rodapé das tabelas

Notas de fonte: indicam a origem dos dados que constam da tabela; as fontes devem constar nas referências.

Notas de chamada: são informações de caráter específico sobre partes da tabela, para conceituar dados. São indicadas em algarismo arábico, em sobrescrito, entre parênteses, à direita da palavra ou do número, no título, no cabeçalho, no corpo ou na coluna indicadora. São apresentadas de forma contínua, sem mudança de linha, separadas por ponto.

Para a indicação de significância estatística, são utilizadas, no corpo da tabela, em sobrescrito, à direita do dado, as chamadas ns (não-significativo); * e ** (significativo a 5% e 1% de probabilidade, respectivamente).

Figuras

São consideradas figuras: gráficos, desenhos, mapas e fotografias usados para ilustrar o texto.

Só devem acompanhar o texto quando forem absolutamente necessárias à documentação dos fatos descritos.

O título da figura, sem negrito, deve ser precedido da palavra Figura, do número em algarismo arábico, e do ponto, em negrito.

Devem ser autoexplicativas.

A legenda (chave das convenções adotadas) deve ser incluída no corpo da figura, no título, ou entre a figura e o título.

Nos gráficos, as designações das variáveis dos eixos X e Y devem ter iniciais maiúsculas, e devem ser seguidas das unidades entre parênteses.

Figuras não originais devem conter, após o título, a fonte de onde foram extraídas, as quais devem ser referenciadas.

O crédito para o autor de fotografias é obrigatório, como também é obrigatório o crédito para o autor de desenhos e gráficos que tenham exigido ação criativa em sua elaboração.

As unidades, a fonte Arial e o corpo das letras em todas as figuras devem ser padronizados.

Os pontos das curvas devem ser representados por marcadores contrastantes, como: círculo, quadrado, triângulo ou losango (cheios ou vazios).

Os números que representam as grandezas e respectivas marcas devem ficar fora do quadrante.

As curvas devem ser identificadas na própria figura, evitando o excesso de informações que comprometa o entendimento do gráfico.

Devem ser elaboradas de forma a apresentar qualidade necessária à boa reprodução gráfica e medir 8,5 ou 17,5 cm de largura.

Devem ser gravadas nos programas Word, Excel ou Corel Draw para possibilitar a edição em possíveis correções.

Usar fios com, no mínimo, 3/4 ponto de espessura.

No caso de gráfico de barras e colunas, usar escala de cinza (exemplo: 0, 25, 50, 75 e 100%, para cinco variáveis).

Não usar negrito nas figuras.

As figuras na forma de fotografias devem ter resolução de, no mínimo, 300 dpi e ser gravadas em arquivos extensão TIF, separados do arquivo do texto.

Outras informações:

- Não há cobrança de taxa de publicação;
- Os manuscritos aprovados para publicação são revisados por no mínimo dois assessores científicos.
- O editor-chefe da RBVE e a assessoria científica reservam-se o direito de solicitar modificações nos artigos e de decidir sobre a sua publicação.
- São de exclusiva responsabilidade dos autores as opiniões e conceitos emitidos nos trabalhos.



- Os trabalhos aceitos não podem ser reproduzidos, mesmo parcialmente, sem o consentimento expresso do editor-chefe da RBVE.

LEMBRETES IMPORTANTES:

ENVIO DO ARTIGO PARA AVALIAÇÃO: Os artigos devem ser submetidos, eletronicamente, por meio do site <https://www.enologia.org.br/revista/> conforme as Normas da RBVE, **em PDF sem o nome dos autores.**

ENVIO DO ARTIGO FINAL: A versão final do artigo após a aprovação, deverá ser encaminhada, obrigatoriamente, por meio do site <https://www.enologia.org.br/revista/> **em documento do WORD com todas as informações, contendo o nome dos autores e endereços.**

CONTATO

Associação Brasileira de Enologia

Rua Matheus Valduga, 143 – Bairro Planalto

95703-120 Bento Gonçalves, RS

Fone/Fax: (54) 3452.6287 ou (54) 3451.2277

E-mail: [revista@enologia.org.br/](mailto:revista@enologia.org.br)

Site: <https://www.enologia.org.br/revista/>